

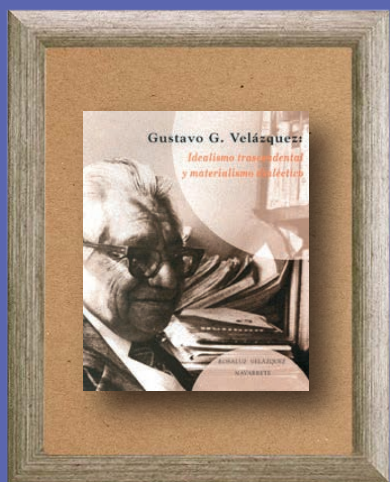


El Colegio Mexiquense
A través del Seminario de Historia Contemporánea
invita al coloquio

Proyectos editoriales en el Estado de México,

segunda mitad del siglo XX y primera década del siglo XXI.

6
agosto
2026



ACTIVIDAD PRESENCIAL

AULA MAYOR
Santa Cruz de los Patos, Colonia
Cerro del Murciélagos,
Zinacantepec, Estado de México.



Transmisión por redes de
El Colegio Mexiquense
Organiza: Walter René Molina
Informes: 7222799908
extensiones 107, 108
wmolina@cmq.edu.mx

10:00-10:15 horas

Inauguración y palabras de bienvenida

Dr. Raymundo César Martínez García
Presidente de El Colegio Mexiquense

Mesa 1. Proyectos editoriales en las décadas de 1960 a 1980

Modera: Walter René Molina / 10:15-12:15

tunAstral: 62 años

Margarita Monroy Herrera
Directora general de tunAstral

Ediciones del Centro Toluqueño de Escritores (CTE):

La lucha por el libro impreso

Juan Hinojosa Sánchez
Presidente del Centro Toluqueño de Escritores

Mujeres, revistas y cultura impresa:

Carmen Rosenzweig y la experiencia de *El Rehilete*

Grethel Domenech Hernández
Estancia posdoctoral SECIHTI-El Colegio Mexiquense

La producción editorial de la UAEMÉX en la década de los 80 y su relación con la investigación

Carlos Alfonso Ledesma Ibarra
Profesor de Tiempo Completo, Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMÉX)

Preguntas y comentarios

Mesa 2. Edición estatal, 1970-2010

Modera: Flor Moreno Salazar / 12:15-14:15

Influencia de Gustavo G. Velázquez en la producción editorial de la Dirección del Patrimonio Cultural y Artístico del Estado de México (1976-1981).

Walter René Molina
Estancia posdoctoral SECIHTI-El Colegio Mexiquense

José Vicente Anaya y el programa editorial infrarrealista de la UAEMÉX en los años 80.

Sergio Ernesto Ríos
Escritor y director de la revista *Grafógrafxs*, UAEMÉX.

Cuatro proyectos editoriales en el Estado de México desde la perspectiva de un editor: Edición desde el Ayuntamiento de Toluca, el Instituto Mexiquense de Cultura, la UAEMÉX y el CEAPE (1988-2021).

Félix Suárez
Poeta y editor independiente

La Biblioteca Mexiquense del Bicentenario y el Fondo Editorial del Estado de México (2006-2012).

Rodrigo Sánchez Arce
Comité Técnico del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal (CEAPE)

Preguntas y comentarios

Mesa 3. Bibliotecas y proyectos editoriales

Modera: Danays Castelo Agüero / 15:00-16:00

Surgimiento de la Red de Bibliotecas Públicas del Estado de México, década de 1980.

Ana Cecilia Montiel Ontiveros
Coordinadora de Posgrado de la Facultad de Humanidades, UAEMÉX.

Relación biblioteca y proyectos editoriales. El caso de la Biblioteca del Colegio Mexiquense, A. C. (1986-2026).

Evaristo Hernández Carmona
El Colegio Mexiquense

Preguntas y comentarios

Clausura: 16:00 horas.